



"RECORDAR: DEL LATÍN RE-CORDIS, VOLVER A PASAR  
POR EL CORAZÓN"

Señalar, denunciar, recordar. Hacer presentes las ausencias. A las huellas inevitables de la dictadura más atroz que asoló al país, oponer las marcas de la vida y de la memoria.

A lo largo de casi 20 años, la sociedad argentina comenzó a crear espacios comunes de recordación. Las plazas, las calles, las paredes, las dependencias públicas, empezaron a llenarse con los nombres de los desaparecidos. Con homenajes y reconocimientos a los que lucharon y luchan por la verdad y la justicia. A señalar los lugares del horror contra las políticas del olvido.

En 1976, el general Ibérico Saint Jean dijo "ganaremos la guerra por las armas, y ganaremos la guerra por almas". Cada árbol, cada placa que recuerda a los desaparecidos, cada marca que señala incómodamente los lugares del horror, demuestra que no lo han logrado. Que hay miles y miles de argentinos que se empeñan, obstinadamente, en seguir luchando por la verdad, la justicia y la memoria.

## COMISIÓN PROVINCIAL POR LA MEMORIA

Visitas guiadas para escuelas

Solicitarlas con anticipación a los teléfonos (0221) 483-1737 /  
489-1132 / 489-1161, de lunes a viernes de 9 a 17 hs.

Servicio de Biblioteca, Hemeroteca y Videoteca  
Consultas y préstamo especial para docentes e investigadores.

Horario de atención: lunes y martes de 12:30 a 17 hs.

Miércoles, jueves y viernes de 9:30 a 14 hs.

Comisión Provincial por la memoria  
Calle 54 N° 487 entre 4 y 5. La Plata  
[cmemoria@speedy.com.ar](mailto:cmemoria@speedy.com.ar)



# PAISAJES DE LA MEMORIA

A N A P A U L A F A R P U H A R R E

D I E G O S A N D S T E D E

A L E J O G A R G A N T A B E R M U D E Z

A L F R E D O S R U R

S E R G I O P I R O L L A



La Muestra "Los Paisajes de la Memoria" es el resultado de la primera etapa del proyecto "marcas Urbanas" que la Comisión Provincial por la Memoria esta realizando junto a otras entidades y organizaciones de la provincia de Buenos Aires. A través de la mirada de cinco fotógrafos –Ana Paula Far Puharre, Diego Sandstede, Alejo Garganta Bermúdez, Alfredo Srur y Sergio Pirolla– se propone un recorrido por algunas de las huellas del horror y de las formas que la sociedad ha

elegido para recordar lo sucedido durante la última dictadura militar.

Acompañan a las fotografías, tres mapas que señalan las marcas de la memoria y los lugares donde funcionaron los centros clandestinos de detención.

La Muestra fue inaugurada al cumplirse un nuevo aniversario del golpe de estado, el pasado 24 de marzo, en la Sede de la Comisión Provincial por la Memoria. Allí funcionó desde la

década del ´60, la Dirección de Inteligencia de la Policía de la Provincia de Buenos Aires. Desde ese lugar se vigilaba y se acumulaba información que luego serviría para perseguir, encarcelar y hacer desaparecer a los ciudadanos. En esa casa se conservan hoy, los archivos del horror.

En marzo de 2001, el edificio fue entregado a la Comisión Provincial por la Memoria para que funcionara su sede. Como símbolo de una sociedad que quiere decir Nunca Más.