

Curso: “**HISTORIA ARGENTINA RECIENTE (1955-1983)**”

FUNDAMENTACIÓN

La propuesta se estructura a partir de la identificación de las principales tendencias políticas y culturales que se desplegaron en nuestro país a partir de la segunda mitad de los años '50 hasta, atendiendo a sus cruces e interconexiones. Asimismo, se precisará el lugar de distintos actores sociales y políticos en determinadas coyunturas históricas. En relación con la primera de estas tendencias, debe destacarse la particular configuración del escenario político desde el derrocamiento del gobierno peronista en el '55 y, a partir de entonces y hasta 1973, el problema medular acerca de como proyectar una democracia basada en la exclusión de la mayoría electoral: el peronismo (Cavarozzi, 1986; De Riz, 1983; O'Donnell, 1982). El nuevo orden político, del que las Fuerzas Armadas se presentaba como garante (1955-'58 y 1962-63), consistía en una democracia restringida que, indefectiblemente, era percibida como ilegítima por las grandes mayorías. Al mismo tiempo, dicha democracia restringida no pudo garantizar sus propias condiciones de reproducción lo que provocó una intervención militar de nuevo tipo en 1966 (Cavarozzi, 1986). Este proceso daría lugar pocos años después a un proceso de descontento generalizado que se expresó en un fuerte cuestionamiento, que derivó en una verdadera “crisis orgánica” (Portantiero, 1977) o “crisis de dominación” (O'Donnell, 1982; Cavarozzi, 2002), promoviendo la emergencia de la “nueva izquierda”. (Tortti, 1999). En cuanto a las principales tendencias culturales, a partir de la segunda mitad de la década del '50 se desenvuelven un multiforme proceso de modernización, con amplia recepción en las capas medias urbanas, que se articulará con el proceso de politización en curso. Sin dudas, fueron centralmente los procesos desarrollados en la Universidad (y en particular la UBA) en donde se pone en marcha “la gran modernización académica” (Prego y Estébanez, 2002) que incluyó desde proyectos de reorganización institucional hasta la renovación de planes de estudios y creación de nuevas carreras (Sociología y Psicología). También deben destacarse los significativos cambios que tuvieron lugar en las orientaciones ideológicas de los sectores medios académicos y en núcleos intelectuales, producto de la reinterpretación del peronismo, el impacto de la Revolución Cubana y la denominada “traición Frondizi” (Terán, 1991; Sigal, 1991). De este modo, tras la ruptura con el liberalismo, el campo intelectual “progresista” se estructuró en torno al marxismo, lo que facilitó el tránsito del ideario del compromiso (inspirado en la recepción de la obra de Sartre) al del “intelectual orgánico” revolucionario (Terán, 1991). También fue importante el vuelco al peronismo de parte un segmento de las capas medias, sobre todo juvenil, como rasgo distinto que siguió al golpe del '66, proceso que corrientemente se denomina como peronización y que adoptó la forma de una verdadera revuelta generacional contra las antiguas lealtades de los sectores medios antiperonistas. (Sigal, 1991; Torre, 1994).

Elegimos ese punto de partida porque la intersección de estos procesos políticos y culturales, posibilita comprender la emergencia de expresiones radicalizadas en diversos núcleos intelectuales, profesionales y artísticos, en grupos católicos, en el movimiento estudiantil e incluso en espacios del

sindicalismo combativo como la experiencia de la CGTA, a fines de los ´60 y principios de los ´70. Estas expresiones serán primero combatidas por grupos parapoliciales, como la “Triple A” y finalmente desterradas por la puesta en marcha del plan de represión sistemático de la última dictadura militar. Dictadura que si bien viene a completar el ciclo de intervenciones militares que tuvieron lugar en el país a lo largo del siglo XX, presenta modalidades singulares que se intentará analizar a lo largo del curso.

El programa se propone, entonces, la identificación y el análisis de las diferentes dimensiones a partir de una perspectiva integradora. Asimismo, parte del reconocimiento de los principales actores sociales y políticos, para comprender las estrategias desplegadas por los mismos en distintos momentos históricos. En este sentido, se propone comprender el sentido de sus acciones, sus objetivos y proyectos y su relación con las determinaciones que resulta de los factores y procesos en que éstos están inmersos.

OBJETIVOS

Objetivos generales

- Ofrecer un panorama amplio sobre los principales procesos, actores y acontecimientos que tuvieron lugar en nuestro país en el período 1955-1983, poniendo especial énfasis en los factores políticos y culturales.
- Analizar, a partir de estas perspectivas generales, los diferentes enfoques y perspectivas presentes en la bibliografía que aborda el período
- Brindar la posibilidad de incorporar una serie de herramientas teóricas y metodológicas que amplíen las competencias pedagógicas y didácticas de profesores y maestros en torno a la cuestión de la enseñanza de la historia argentina reciente.
- Articular la actualización didáctica en relación con una serie de cuestiones:
 - Dificultades para construir periodizaciones
 - Problemas para analizar distintos marcos interpretativos
 - Necesidad de revisar las interpretaciones personales incorporando el análisis de distintas visiones historiográficas
 - Ausencia de contenidos relativos a la enseñanza del pasado reciente

Objetivos específicos

1. Promover el análisis de los procesos históricos atendiendo a las multicausalidades implicadas en los mismos.
2. Generar en los docentes capacidades específicas para que logren definir las periodizaciones utilizadas teniendo en cuenta ejes que permitan superar un

criterio fáctico de la historia y una concepción meramente cronológica del tiempo histórico.

3. Lograr que los docentes identifiquen los distintos actores que intervienen en los procesos históricos, diferenciando las visiones que tienen los protagonistas sobre los acontecimientos/problemáticas/conflictos de la que realiza el científico social.
4. Contribuir al desarrollo de una actitud crítica, reflexiva y centrada en valores democráticos, al momento de revisar el pasado reciente.

CONTENIDOS

Los contenidos se han organizado en torno a una primera unidad de carácter introductoria, que presenta los principales núcleos conceptuales y metodológicos acerca de la *historia reciente*, como también propone un repaso del estado de la cuestión sobre la bibliografía que aborda el período. El programa se completa con otras cinco unidades temáticas que combinan tanto criterios de orden cronológicos como temáticos.

Introducción

El debate teórico y metodológico sobre la “historia reciente”: historia remota e historia reciente: límites y posibilidades; el uso público y político del pasado; el lugar del investigador: las perspectivas “contextualistas” y “anacrónicas”.

Un estado de la cuestión sobre el pasado reciente: los estudios de la memoria y los de la “historia”. Las perspectivas que enfatizan las dimensiones económicas, políticas y culturales.

Unidad 1. Después del peronismo (1955-1958)

El empate político y social. La coalición golpista de la “Libertadora”. Las FFAA y la desperonización de la sociedad. La “resistencia peronista”. El debate intelectual sobre la naturaleza del peronismo. La modernización social y cultural y su impacto en las capas medias. La desperonización de la Universidad: renovación académica y creación de nuevas carreras universitarias. El caso de Sociología.

Unidad 2. La imposibilidad del juego semi-democrático (1958-1966)

El gobierno de Frondizi: las expectativas y la “traición”. La cuestión del desarrollo. Las otras posiciones: liberalismo y populismo reformista. La inestabilidad del régimen político: el papel de los sindicatos y las FF.AA. Los cambios en la estructura social: la expansión de las clases medias. Los límites de la modernización social y cultural. El impacto de la Revolución Cubana y el lugar de los intelectuales. El Concilio Vaticano II y los cambios en la Iglesia.

Unidad 3. El fracaso de la Revolución Argentina, la protesta social y la Nueva Izquierda (1966-1969)

El nuevo ensayo autoritario y sus objetivos. La Doctrina de la Seguridad Nacional. La conformación del frente opositor: el lugar de la CGTA y el movimiento estudiantil universitario. El “Cordobazo”, la protestas social y la “Nueva Izquierda”. Movilización y radicalización de grupos artísticos y profesionales: el caso de los abogados. La emergencia de las organizaciones armadas revolucionarias: el caso de Montoneros. La crisis de la “Revolución argentina”

Unidad 4. El Gran Acuerdo Nacional, el retorno de Perón y el derrumbe del peronismo (1969-1976)

La salida del G.A.N. Las elecciones del '73. El gobierno de Cámpora: “liberación nacional” y el “pacto social”. El lugar de la “Tendencia Revolucionaria” El modelo de Universidad Nacional y Popular. La vuelta de Perón: la legitimidad recobrada. La masacre de Ezeiza y la caída de Campora. El enfrentamiento entre Perón y los Montoneros. El gobierno de “Isabel”, la “Triple A” y la militarización de la política. El contexto previo a la salida militar: crisis política y social.

Unidad 5. La última dictadura militar y la transición democrática (1976-1983)

La nueva coalición golpista. Objetivos y modalidades de la nueva dominación autoritaria. El nuevo diseño institucional de las FF.AA. Las FFAA y sus conflictos internos. Censura y represión sobre la cultura y la educación. La disidencia intelectual. Los campos clandestinos de concentración. El rol de la Iglesia. Las transformaciones en los micro-contextos sociales. El resurgimiento de la sociedad civil y el movimiento de derechos humanos. La guerra de Malvinas y el derrumbe del régimen militar.

BIBLIOGRAFÍA

Se ha preparado una bibliografía básica general y una guía de lectura optativa. El desarrollo del curso requiere la lectura de los textos indicados como obligatorios, que serán objeto de discusión y análisis en clase.

Bibliografía para los capacitandos

Introducción

Bibliografía obligatoria

Franco, M. y Levín, F. “El pasado cercano en clave historiográfica”, en Franco, M. y Levín, F. (comp.), *Historia Reciente. Perspectivas y desafíos para un campo en construcción*, Paidós, 2007.

Novaro; M.; "Presentación", en Novaro, M., *Historia de la Argentina Contemporánea. De Perón a Kirchner*, Edhasa, 2006.

Romero, L.A.; "La violencia en la historia argentina reciente: un estado de la cuestión", en Perotín-Dumonn, A. (ed.), *Historizar el pasado vivo en América Latina*. Publicación electrónica en línea (por aparecer).

Terán, O.; "Pensar el pasado", en *Punto de Vista* nº 58, agosto de 1997.

Unidad 1. **Después del peronismo (1955-1958)**

Bibliografía obligatoria

Altamirano, C.; "¿Qué hacer con las masas?", en Sarlo, B. *La batalla de las ideas (1943-1973)*, Ariel, 2001.

Portantiero, J. C.; "Economía y política en la crisis argentina", *Revista Mexicana de Sociología* nº 2, 1977.

Neiburg; F. "Desperonización e innovación en la Universidad", en Neiburg, F. *Los intelectuales y la invención del peronismo*, Alianza Editorial, 1998.

Bibliografía optativa

O'Donnell, G.; "Estado y alianzas de clases en la Argentina", *Desarrollo Económico* nº 64, 1997.

James, D.; "Supervivencia del peronismo: la resistencia en las fábricas", en James, D.; *Resistencia e Integración*, Sudamericana, 1990.

Romero, L.A.; "El empate, 1955-1966"; en Romero, L.A., *Breve historia contemporánea de la Argentina*, Fondo de Cultura Económica, 2001.

Unidad 2. **La imposibilidad del juego democrático (1958-1966)**

Bibliografía obligatoria

Altamirano, C.; "Desarrollo y desarrollista"; en Altamirano, C.; en *Bajo el signo de las masas (1943-1973)*, Ariel, 2001.

Cavarozzi, M.; "El fracaso de la 'semidemocracia' y sus legados"; en Cavarozzi, M.; *Autoritarismo y democracia (1955-1983)*, CEAL, 1983

Sarlo, B.; "Cristianos en el siglo", en Sarlo, B., *La batalla de las ideas (1943-1973)*, Ariel, 2001.

Terán, O.; "La 'traición Frondizi' y la revolución cubana"; "Intelectuales y antiintelectualismo", en Terán, O.; *Nuestros años sesenta. La formación de la nueva izquierda intelectual argentina 1956-1966*, Puntosur, 1991.

Bibliografía optativa

Rouquiè, A.; "El ejército argentino entre la guerra fría y la industrialización", en Rouquiè, A., *Poder militar y sociedad política en la Argentina II*, Emecé, 1982.

Tcach, C.; "Golpes, proscripciones y partidos políticos", en James, D. (comp.), *Violencia, proscripción y autoritarismo (1955-1976)*, Editorial Sudamericana, 2003.

Unidad 3. **El fracaso de la Revolución Argentina, la protesta social y la Nueva Izquierda (1966-1969)**

Bibliografía obligatoria

Altamirano, C.; "Revoluciones", en Altamirano, C.; en *Bajo el signo de las masas (1943-1973)*, Ariel, 2001.

De Riz, L.; "Una Argentina ordenada manu militari"; "La revolución a la deriva"; en De Riz, L.; *La política en suspenso. 1966-1976*, Paidós, 2001.

Mestman, M.; "Consideraciones sobre la confluencia de núcleos intelectuales y sectores del movimiento obrero, 1968-1969", en VV.AA., *Cultura y política en los años '60.*, Oficina Publicaciones del CBC-Instituto de Investigaciones "Gino Germani", 1997.

Tortti, C.M.; "Protesta social y "Nueva Izquierda" en la Argentina del Gran Acuerdo Nacional", en Pucciarelli, A. *La primacía de la política. Lanusse, Perón y la Nueva Izquierda en tiempos del GAN*, Eudeba, 1999.

Bibliografía optativa

Brennan, J.; "El Cordobazo"; "Los clasistas", en Brennan, J., *El cordobazo*, Sudamericana, 1996.

Cavarozzi, M.; "El predominio militar y la profundización del autoritarismo", en Cavarozzi, M.; *Autoritarismo y democracia (1955-1983)*, CEAL, 1983.

O'Donnell, G.; "Implantación del BA"; *El Estado Burocrático Autoritario*, Ed. de Belgrano, 1982.

Unidad 4. **El Gran Acuerdo Nacional, el retorno de Perón y el derrumbe del peronismo (1969-1976)**

Bibliografía obligatoria

Amaral, S.; "Del exilio al poder: la legitimidad recobrada", en Amaral, S. y

Plotkin, M., *Perón: del exilio al poder*, Eduntref, 2004.

Gillespie, R.; "Origen de los Montoneros"; "Por el retorno (1970-1973)"; en Gillespie, R.; *Soldados de Peron. Los Montoneros*, Grijalbo, 1987.

Acha, O.; "Del rectorado al exilio (1970-1980)", en Acha, O. *La Nación futura. Rodolfo Puiggrós en las encrucijadas argentinas del siglo XX*, Eudeba, 2006.

Bibliografía optativa

Chama, M.; "Movilización y politización: los abogados de Buenos Aires, 1968-1973", en Pérotin-Dumonn, Anne (ed.), *Historizar el pasado vivo en América Latina*. Publicación electrónica en línea (por aparecer).

De Riz, L.; *Retorno y derrumbe*, Folio Ediciones, 1981.

Jozami, E.; *Rodolfo Walsh. La palabra y la acción*, Norma Editorial, 2006.

Longoni, A. y Mestman, M. "Vanguardia y revolución: acciones y definiciones por una nueva estética. Argentina, 1968", en Pucciarelli, A. (comp.) *La primacía de la política. Lanusse, Perón y la Nueva Izquierda en tiempos del GAN*, Eudeba, 1999.

O'Donnell, G.; "La salida democrática o el jardín de los senderos que se bifurcan"; "Crisis económica y violencia política", en *El Estado Burocrático Autoritario*, Ed. de Belgrano, 1982.

Unidad 5. **La última dictadura militar y la transición democrática** (1976-1983)

Bibliografía obligatoria

Novaro, M.; “El disciplinamiento a través del terror y los planes refundacionales”; “Viola, Galtieri y Malvinas: el derrumbe del poder militar”, en Novaro, M., *Historia de la Argentina Contemporánea. De Perón a Kirchner*, Edhasa, 2006.

Altamirano, C.; “Régimen autoritario y disidencia intelectual: la experiencia argentina”, en Quiroga, H. y Tcach, C. (comps.) *A veinte años del golpe. Con memoria democrática*, Homo Sapiens, 1996.

O'Donnell, G.; “Democracia en la Argentina micro y macro”, en Ozlack, O. (comp.) *Proceso, crisis y transición democrática I*, CEAL, 1984.

Invernizzi, H. y Gociol, J.; *Un golpe a los libros. Represión a la cultura durante la última dictadura militar*, Eudeba, 2002.

Bibliografía optativa

Cavarozzi, M.; “El predominio militar y la profundización del autoritarismo”, en Cavarozzi, M.; *Autoritarismo y democracia (1955-1983)*, CEAL, 1983.

Calveiro, P.; *Poder y desaparición. Los campos de concentración en la Argentina*, Colihue, 1998.

Di Tella, A.; “La vida privada en los campos de concentración”, Devoto, F. y Madera, M. (comps.), en *Historia de la vida privada en Argentina. La Argentina entre multitudes y soledades. De los años treinta a la actualidad*, Taurus, 1999.

Fontana, A.; “Fuerzas Armadas, partidos políticos y transición democrática en la Argentina”, CEDES, 1984.

Landi, O.; “La crisis del proceso como colapso”; en Landi, O.; *Reconstrucciones. Las nuevas formas de la cultura política*, Puntosur, 1989.